

## NEDRET GÜRCAN BİBLİYOGRAFYASI (Bibliography Of Nedret Gürcan)

Abdullah ŞENGÜL\*  
Döndü BULUT\*\*

### ÖZET

Nedret Gürcan<sup>1</sup> günümüz şair, gazeteci ve yazarlarından. Şiire 1948'de başlamıştır. Bu tarihten itibaren Varlık, Yeditepe, Kaynak, Şairler Yapağı, Mülkiye, Yücel gibi dergilerde yayımlanmış şiirleri ve basılmış kitapları mevcuttur. Nedret Gürcan aşk ve toplumsal konulu şiirler yazmıştır.

**Anahtar kelimeler:** Nedret Gürcan, Şiir, Taşra

### ABSTRACT

Nedret Gürcan is one of the poets, journalists and authors of today. He started to interest in poetry in 1948. From this date on, his poems were continuously published in important journals such as Varlık, Yeditepe, Kaynak, Şairler Yapağı, Mülkiye and Yücel; he has got books that published, too. Nedret Gürcan wrote poems which about love and social subjects.

**Key words:** Nedret Gürcan, Poetry, Province

\*\*\*

### I. Nedret Gürcan'ın Eserleri

#### a. Kitapları

Gürcan, Nedret. *Yaşadıkça Aşk*, (Şiir), Kaynak Yayınları, Ankara 1953, 63 s.

----- *Festival*, (Şiir), Şairler Yapağı Yayınları, Dinar 1956, 70 s.

----- *İki Beyaz Çizgi*, (Şiir), Yeditepe Yayınları, İstanbul 1963, 77 s.

----- *Bulut İndi*, (Şiir), Yeditepe Yayınları, İstanbul 1972, 92 s.

\* Yard. Doç. Dr. AKÜ, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Edebiyatı Bölümü.

\*\* Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni, Afyon Salim Pancar İlköğretim Okulu.

<sup>1</sup> Nedret Gürcan 26 Haziran 1931 yılında Dinar'da doğdu. Dedesinin 1914'te kadı olarak tayininden itibaren Dinar'a yerleşmiş Arhavili bir ailedendir. Ortaokula kadar olan tahsilini Dinar ve İzmir'de tamamlamış, sağlık problemlerinden dolayı eğitimine devam edememiştir. Geçimini iş adamı olarak sağlayan Gürcan, politika ile ilgilenmiş, gazete ve dergi çıkarmış, çeşitli basın organlarında yazılar yazmıştır. Şiirlerinde aşk konusunu çokça işlemiştir. Bunun yanında toplum düzenindeki bozukluklar, taşra ve kent insanı, gündelik yaşamın sıkıntıları, heyecanları da şiirlerinde sıkça yer alır. Bir ayağı taşrada, diğer ayağı büyük şehirlerde olan Gürcan, şiirlerinde taşra ile kent arasında köprü kurar. 2000 yılında, Salihli Şiir İkincileri'nin XXIII'de 'Egeli Üç Şair' başlığı altında düzenlenen etkinlikte 'Dionysos Şiir Ödülü'ne layık görülür. Nedret Gürcan, edebî çalışmalarına devam etmektedir.

- *Tutkun ve Kırgın*, (Şiir), Yaprak Yayınları, İstanbul 1996, 160 s.  
 ----- *Beş Çayı*, (Şiir), Broy Yayınları, İstanbul 1998, 125 s.  
 ----- *Benim Sevgili Taşram*, (Anı), Dünya Yayıncılık, İstanbul 2003, 508 s.

#### **b. Gazete ve dergilerde yayımlanmış şiirleri**

Gürcan, Nedret. "Dinar", *Anadolu Gazetesi* (İzmir), 1948.

- "Mektubumun Devamı -Rezzan Ceyhun'a-", *Kervan*, S.1 (Ekim 1951), s.7.  
 ----- "Düşünce", *Kervan*, S.2 (1 Kasım 1951), s.3.  
 ----- "Memnuniyet", *Kervan*, S.3 (Aralık 1951), s.7.  
 ----- "Mayıs", *Kervan*, S.4 (Ocak 1952), s.7.  
 ----- "Memnuniyet", *Türk Dili*, S.4 (Ocak 1952), s.59.  
 ----- "Aşka Dair Şiir", *Kervan*, S.5 (1 Şubat 1952), s.2.  
 ----- "Hürriyet", *Kervan*, S.6-7 (1 Nisan 1952), s.3.  
 ----- "İstanbul Sabahı", *Şairler Yaprığı*, S.1 (1 Mayıs 1954), s.16.  
 ----- "Sosyete Şiiri", *Şairler Yaprığı*, S.2 (1 Haziran 1954), s.8.  
 ----- "Kalbimi Sen Alıp Gittin Erna", *Şairler Yaprığı*, S.3 (1 Temmuz 1954), s.12.  
 ----- "Bu Böyle Aşk", *Şairler Yaprığı*, S.4 (Ağustos 1954), s.3.  
 ----- "Nurullah Ataç İçin Yerli (Cow-Boy) Ağzı", *Şairler Yaprığı*, S.5-6 (Eylül-Ekim 1954), s.9.  
 ----- "On Altı Yılın Özleminde Atatürk", *Şairler Yaprığı*, S.7 (Kasım 1954), s.1.  
 ----- "Bu Şiir Sanat İçin Değil İnat İçin Yazıldı", *Şairler Yaprığı*, S.8 (Aralık 1954), s.3.  
 ----- "Fantazi", *Şairler Yaprığı*, S.9 (Ocak 1955), s.1.  
 ----- "Çıkar Yol", *Şairler Yaprığı*, S.10 (Şubat 1955), s.3.  
 ----- "Erna İçin Yakınsak Şiir", *Mülkiye*, S.30-31 (Ocak-Şubat 1955), s.10.  
 ----- "İzmir Şehrine Özlem", *Mücadele* (Dinar), 21 Şubat 1955.  
 ----- "Aşk Marka Düdüklü Tencere İlânı", *Mücadele* (Dinar), 7 Mart 1955.  
 ----- "Her şey Erna İçin", *Mücadele* (Dinar), 15 Mart 1955.  
 ----- "Tekrar Aşk", *Mücadele* (Dinar), 22 Mart 1955.  
 ----- "Eğer Aşksa", *Mücadele* (Dinar), 29 Mart 1955.  
 ----- "Paris Rüyası", *Şairler Yaprığı*, S.11 (Mart 1955), s.1.  
 ----- "Aşka Çağrı", *Mücadele* (Dinar), 1 Nisan 1955.

- “Gece Şarkısı”, *Mücadele* (Dinar), 12 Nisan 1955.
- “Büyük Özlem”, *Mücadele* (Dinar), 19 Nisan 1955.
- “Üç Aylık”, *Şairler Yaprağı*, S.12 (Nisan 1955), s.8.
- “Romantico”, *Mücadele* (Dinar), 3 Mayıs 1955.
- “Unutamadığım Kadın”, *Mücadele* (Dinar), 10 Mayıs 1955.
- “Siz”, *Şairler Yaprağı*, S.13 (Mayıs 1955), s.20.
- “Tini-Mini Hanım”, *Şairler Yaprağı*, S.14 (Haziran 1955), s.8.
- “Hele Yar - Zalım Yar”, *Şairler Yaprağı*, S.15 (Eylül 1955), s.20.
- “Aşk Yaratın Bulutun Türküsü”, *Varlık*, S.423 (1 Ekim 1955), s.13.
- “Nice Aşklardan Sonra”, *Şairler Yaprağı*, S.17 (Ekim 1955), s.4.
- “Atatürk”, *Şairler Yaprağı*, S.17 (Kasım 1955), s.2.
- “Aşkımın Çilesi”, *Şairler Yaprağı*, S.17 (Kasım 1955), s.19.
- “Ne Aptal Şeymiş”, *Şairler Yaprağı*, S.18 (Aralık 1955), s.4.
- “Güzellik”, *Şairler Yaprağı*, S.19 (Ocak 1956), s.2.
- “Çıktık Kozan’ın Dağına”, *Şairler Yaprağı*, S.20 (Şubat 1956), s.17.
- “Mutlu Dünya Çıkmazı”, *Şairler Yaprağı*, S.21-22 (Mart-Nisan 1956), s.20.
- “Dünya Yolu”, *Şairler Yaprağı*, S.23-24 (Mayıs-Haziran 1956), s.5.
- “Can”, *Şairler Yaprağı*, S.25 (Temmuz 1956), s.1.
- “İlk Ninni”, *Şairler Yaprağı*, S.32 (Nisan 1957), s.1.
- “Sokaktayım”, *Yeni Dostluk* (Dinar), S.12 (27 Ağustos 1958).
- “Büyük Taarruzdan”, *Yeni Dostluk* (Dinar), S.13 (3 Eylül 1958).
- “Atatürk”, *Vatandaş* (Dinar), S.17 (10 Kasım 1960).
- “Yalnızlığa Gelen”, *Vatandaş* (Dinar), S.20 (8 Aralık 1960).
- “Gecelerin Anlamı”, *Vatandaş* (Dinar), S.21 (22 Aralık 1960).
- “Beş Duyguya Aşk Tımarı”, *Vatandaş* (Dinar), S.23 (12 Ocak 1961).
- “Ortada”, *Vatandaş* (Dinar), S.24 (26 Ocak 1961).
- “Gözleri”, *Vatandaş* (Dinar), S.29 (2 Mart 1961).
- “Yalan Dünya”, *Vatandaş* (Dinar), S.33 (30 Mart 1961).
- “Saçları”, *Vatandaş* (Dinar), S.42 (1 Temmuz 1961).
- “İstanbul’da Bir Sevdalı”, *Vatandaş* (Dinar), S.45 (15 Ağustos 1961).
- “Cinayet Masası”, *Vatandaş* (Dinar), S.46 (1 Eylül 1961).
- “Dağda Türkü”, *Varlık*, S.735 (1 Şubat 1969), s.5.
- “Ahmed Arif”, *Yeditepe*, (Mart 1969).

- “Yürek Sıkıntıda”, *Varlık*, S.739 (1 Nisan 1969), s.16.
- “Ne Aptal Şeymiş”, *Afyonkarahisarlı Şairler, Yazarlar, Hattatlar* (Hazırlayan: İrfan Ünver Nasrattınoğlu), İpek Matbaası, Ankara 1971, s.151.
- “Ortada”, *Afyonkarahisarlı Şairler, Yazarlar, Hattatlar* (Hazırlayan: İrfan Ünver Nasrattınoğlu), İpek Matbaası, Ankara 1971, s.151.
- “Aşka Dair Şiir”, *Afyonkarahisarlı Şairler, Yazarlar, Hattatlar* (Hazırlayan: İrfan Ünver Nasrattınoğlu), İpek Matbaası, Ankara 1971, s.152.
- “Akılık”, *Özün*, S.13 (Mayıs 1972), s.1.
- “Gökyüzü Oyuncakları”, *Çocuk Şiirleri* (Hazırlayan: Ahmed Köksal), Milliyet Yayınları, İstanbul 1984, s.58.
- “Sen Bana Gelmiş miydin?”, *Güneyde Kültür*, Sayı.11 (Ocak 1990), s.25-26.
- “İyi Komşu”, *Afyonkarahisarlı Şairler Antolojisi* (Hazırlayan: Şaban Korkmaz-Ömer Kalafat), Atay Basımevi, Afyon, Ocak 1994, s.17.
- “Ey”, *Afyonkarahisarlı Şairler Antolojisi* (Hazırlayan: Şaban Korkmaz-Ömer Kalafat), Atay Basımevi, Afyon, Ocak 1994, s.17.
- “Kıtlık”, *Afyonkarahisarlı Şairler Antolojisi* (Hazırlayan: Şaban Korkmaz-Ömer Kalafat), Atay Basımevi, Afyon, Ocak 1994, s.17.
- “Çünkü Zehra”, *Afyonkarahisarlı Şairler Antolojisi* (Hazırlayan: Şaban Korkmaz-Ömer Kalafat), Atay Basımevi, Afyon, Ocak 1994, s.18.
- “Hiç”, *Sanat Çevresi*, S.213-214 (1996), s.75.
- “Size”, *Gazete Ege*, 25 Nisan 1998, s.21.
- “Sevda”, *Düşlem (Bursa)*, S.15 (Temmuz 1998), s.44.
- “Ağlama Günü”, *Elleri Var Ellere Benzemez - Yeditepe Şairlerinden El Yazısı Şiirler* (Hazırlayan: Fatma Türe), Yapı Kredi Yayınları, İstanbul 1998, s.48-49.
- “Ahmed Arif”, *Hasretinden Prangalar Eskittim*, Cem Yayınevi, İstanbul 1998, s.121.
- “Sen Bana Gelmiş miydin?”, *Akşam*, 04.06.1999;  
[www.aksam.com.tr/aksam/19990604/yazarlar/koray.html](http://www.aksam.com.tr/aksam/19990604/yazarlar/koray.html)
- “Atatürk’ün Şapkaları”, *Akşam*, 05.07.1999;  
[www.aksam.com.tr/aksam/19990705/yazarlar/koray.html](http://www.aksam.com.tr/aksam/19990705/yazarlar/koray.html)
- “Five O’clock Tea”, *Milliyet Sanat*, S.460 (15 Temmuz 1999), s.53.
- “Bir Şey Var”, *Hürriyetim*, 19 Şubat 2000.

----- “Dinar”, [evrensel.net/02/02/07/kose.html](http://evrensel.net/02/02/07/kose.html) (07.02.2002)

----- “Ahmed Arif”, *Posta Kutusu*, S.1 (Güz 2003), s.109.

### **c.Gazete ve dergilerdeki sanat ve edebiyat yazıları**

Gürcan, Nedret. “Sözümüz”, *Şairler Yaprağı*, S.1 (1 Mayıs 1954), s.2.

----- “Dergi Notları”, *Şairler Yaprağı*, S.3 (1 Temmuz 1954), s.2.

----- “Edebiyat Sohbetleri”, *Mücadele* (Dinar), 21 Şubat 1955, s.2.

----- “Benim İki Gözüm Postacım”, *Mücadele* (Dinar), 1 Mart 1955, s.2.

----- “Muallâ Mukadder ile Konuşma”, *Mücadele* (Dinar), 29 Mart 1955, s.2.

----- “Gerçeğe Çağrı veya Ataç İçin”, *Şairler Yaprağı*, S.13 (Mayıs 1955), s.3, (Şairler Yaprağı imzası ile).

----- “Bizim İŐimiz”, *Şairler Yaprağı*, S.13 (Mayıs 1955), s.18, (Şairler Yaprağı imzası ile).

----- “SoruŐturmamız ve Ataç’ın Anladıklarına Dair”, *Şairler Yaprağı*, S.19 (Ocak 1956), s.19, (Şairler Yaprağı imzası ile).

----- “Dergimizin Geçmişine-Geleceğine ve Dinarlılara Dair”, *Şairler Yaprağı*, S.23-24 (Mayıs-Haziran 1956), s.20, (Şairler Yaprağı imzası ile).

----- “Nedret Gürcan’dan Tarık Dursun K.’ya Mektup veya Zorunlu Bir Açıklama”, *Şairler Yaprağı*, S.26 (Ekim 1956), s.1,4.

----- “Cahit Sıtkı’nın Ardından Cahit Sıtkı’ya”, *Şairler Yaprağı*, S.27 (Kasım 1956), s.14.

----- “Bazı Şeyler”, *Şairler Yaprağı*, S.28 (Aralık 1956), s.4.

----- “Bazı Şeyler”, *Şairler Yaprağı*, S.29 (Ocak 1957), s.4.

----- “Bazı Şeyler”, *Şairler Yaprağı*, S.30 (Şubat 1957), s.4.

----- “Türk Edebiyatının Ata’sı Öldü”, *Şairler Yaprağı*, S.34 (Haziran 1957), s.1, (Şairler Yaprağı imzası ile).

----- “Ahmed Arif”, *Şairler Yaprağı*, S.35-36 (Temmuz-Ağustos 1957), s.1, (Şairler Yaprağı imzası ile).

----- “Armağansızlar”, *Şairler Yaprağı*, S.35-36 (Temmuz-Ağustos 1957), s.1-2.

----- “Dostluk İyi Őeydir”, *Yeni Dostluk* (Dinar), S.1 (2 Haziran 1958), s.3.

----- “Kerim, Tahran ve Bizimki”, *Yeni Dostluk* (Dinar), S.1 (2 Haziran 1958), s.7. (Can imzası ile)

----- “EkŐi Bozaaa!”, *Yeni Dostluk* (Dinar), S.5 (7 Temmuz 1958),s.2, (Can imzası ile).

- “Cananıma Mektuplar”, *Yeni Dostluk* (Dinar), S.9 (4 Ağustos 1958), s.2.
- “Yeni Çıkan Dinar Şiirleri”, *Yeni Dostluk* (Dinar), S.9 (4 Ağustos 1958), s.2.
- “Peyami Sözlüğü”, *Vatandaş* (Dinar), S.4 (11 Ağustos 1960)s.3, (Can imzası ile).
- “Kadı Hikâyesi”, *Vatandaş* (Dinar), S.5 (18 Ağustos 1960), s.3, (Can imzası ile).
- “Vay Aşıklar Vay”, *Vatandaş* (Dinar), S.29 (2 Mart 1961), s.3.
- “Palalı Şiir”, *Vatandaş* (Dinar), S.30 (9 Mart 1961), s.3, (Can imzası ile).
- “İki Perdelik”, *Vatandaş* (Dinar), S.31 (16 Mart 1961), s.3, (Can imzası ile).
- “Feza Şiiri”, *Vatandaş* (Dinar), S.36 (20 Nisan 1961), s.3, (Can imzası ile).
- “Babiâli’de Oyunbazlar”, *Vatandaş* (Dinar), S.44 (1 Ağustos 1961), s.3.
- “Ahmed Arif İçin Notlar”, *Cumhuriyet*, 23 Mayıs 1990.
- “Fakir’in Ölüm Haberi Geçiyor TV’lerden, Ölümünden İki Yıl Önce Yazılan Yazılar”, *Cumhuriyet*, 15 Ekim 1999, s.1.
- Dinar Belediye Bاندosu’nun Öyküsü, *Kitap-lık*, S.47 (Mayıs-Haziran 2001), s.14-16.
- “Ataçlı Yıllar”, *Kitap-lık*, Yapı Kredi Yayınları, Sayı.48 (Temmuz-Ağustos 2001), s.129-132.
- “Alabayram’ın İdam Töreni ve Bir Bardak Soğuk Su İsteyen Kadın”, *Kitap-lık*, S.73 (Haziran 2004), s.80-83.

## II. Nedret Gürcan hakkında bilgi veren kaynaklar (yayın tarihlerine göre)

- Ataç, Nurullah. “Dergilerde”, *Türk Dili*, S.4 (Ocak 1952), s.59
- Keleş, Ruşen Yalçın. “Nedret Gürcan’ın Şiir Kitabı”, *Mülkiye*, S.22 (Şubat 1954), s.19.
- Aşkın, Kamran. “Şairler Yaprağı”, *Hür Aydın Gazetesi*, 6 Nisan 1954, s.14.
- Andak, Selmi. “Türkiye’de Tek Şiir Dergisi Dinar’da Çıkıyor”, *Cumhuriyet*, 15 Mayıs 1954, s.8
- Elgın, Ergun. “Şairler Yaprağı”, *Yeni Asır* (İzmit), 18 Mayıs 1954, s.8.
- Ataç, Nurullah. “Şairler Yaprağı”, *Son Havadis*, 15 Haziran 1954, s.9.
- Ataç, Nurullah. “Şairler Yaprağı”, *Son Havadis*, 22 Haziran 1954, s. 9.
- Hatipoğlu, Ömer. “Nedret Gürcan”, *Onüç*, Sayı: 4 (Haziran 1954), s.8.

- Cılızoğlu, Tanju. “Yaşadıkça Aşk Üzerine”, *Onüç*, S.5 (9 Temmuz 1954), s.11.
- Soysal, İlhami. “Şiirimiz Üstüne”, *Şairler Yaprağı*, S.4 (Ağustos 1954), s.15.
- Gedikoğlu, Cenap Ş. “Şairler Yaprağı Şiir Dergisi”, *Son Havadis*, 21 Ağustos 1954, s.16.
- Uysal, Sermed Sami - Rifat, Oktay İle Röportaj, *Cumhuriyet*, 30 Eylül 1954.
- Ergene, Mithat Sadi. “Zamanımızın En Haşarı Şairi Nedret Gürcan’la Bir Konuşma”, *Onüç*, S.9 (29 Kasım 1954), s.10-12.
- Yağcıoğlu, Halim. “Şairler Yaprağı”, *Kaynak*, S.95 (1954), s.9.
- Sayu, Şemsettin. “Şairler Yaprağı”, *Güney*, S: 3 (1954), s.9.
- Erden, Salih. “Nedret Gürcan”, *Adım*, S: 3 (1954), s.2.
- Toksöz, Özkan. “Şairler Yaprağı”, *Adım Dergisi*, S: 3 (1954), s.2.
- Bolulu, Osman. “Şairler Yaprağı”, *Yeni Kale Dergisi*, (1954), s.3.
- Beyazıt, Suna. “Nedret Gürcan mı, Nedret Selçuker mi?..!”, *Şairler Yaprağı*, S.9 (Ocak 1955), s.2.
- Taşer, Suat. “Şairler Yaprağı Üzerine”, *Şairler Yaprağı*, S.13 (Mayıs 1955), s.5.
- Yağcıoğlu, Halim. “Şairler Yaprağı Üzerine”, *Şairler Yaprağı*, S.13 (Mayıs 1955), s.5.
- Cılızoğlu, Tanju. “‘Festival’ ve Ötesi”, *Onüç*, S.18 (Eylül 1955), s.13.
- “Bir Şair 3000 Aşk Mektubunu Yaktı”, *Tercüman*, 1 Şubat 1956, s.1.
- “Evlenmeye Karar Verince Üç Bin Aşk Mektubunu Yaktı”, *Milliyet*, 1 Şubat 1956, s.3.
- Nadi, Doğan. “Mektup Yangını”, *Cumhuriyet*, 5 Şubat 1956, s.5.
- Vâ-Nû, “Özenilecek Modalara Muhtacız”, *Cumhuriyet*, 20 Şubat 1956, s.2.
- Yücel, Can. *Seçilmiş Hikâyeler*, S.52 (1956), s.35.
- Ünal, Vedat. “Nedret Gürcan ve Şairler Yaprağı”, *Mavi*, Sayı.21 (1956), s.2.
- Ünal, Vedat. “Şairler Yaprağı”, *Mavi*, S.24 (1956), s.13.
- Yücel, Can. *Seçilmiş Hikâyeler*, S.54 (1956), s.32.
- Pamir, Tahir. “Nedret Gürcan’la Dostça Tartışma”, *Şairler Yaprağı*, S.30 (Şubat 1957), s.1-2.
- Nebioğlu, Osman. “Nedret Gürcan”, *Kim Kimdir?*, Nebioğlu Yayınevi, İstanbul 1961, s.326-327.
- İpekçi, Abdi. “Milliyet’ten Mektup”, *Milliyet*, 18 Temmuz 1966, s.2.
- Nasrattınoğlu, İrfan Ünver. “Nedret Gürcan”, *Afyonkarahisarlı Şairler, Yazarlar, Hattatlar*, İpek Matbaası, Ankara 1971, s.150-152.

- Nasrattınoğlu, İrfan Ünver. “Dinar’ın En Büyük Şairi, Nedret Gürcan, *Çağlayan Gazetesi* İlavesi (Dinar), Sayı.3 (12 Temmuz 1972).
- “Nedret Gürcan’la Bir Konuşma”, *Yeditepe*, S.197 (Aralık 1972), s.7,10.
- Topbaş, Ahmet. “Nedret Gürcan”, *Afyonkarahisar Bibliyografyası Denemesi*, Afyon Lions Kulübü Yayınları, Afyon 1988, s.174.
- Tekin, Mehmet. “Nedret Gürcan”, *Güneyde Kültür*, S.11 (Ocak 1990), s.25-26.
- Senemoğlu, Osman. “Ahmed Arif’ten Nedret Gürcan’a”, *Cumhuriyet Dergi*, S.282 (4 Ağustos 1991), s.16.
- Korkmaz, Şaban-Kalafat, Ömer. “Nedret Gürcan”, *Afyonkarahisarlı Şairler Antolojisi*, Atay Basımevi, Afyon, Ocak 1994, s.17.
- Dursun K., Tarık. “Ödemiş Aşıkları”, *Ben Unutmadan*, Bilgi Yayınevi, Ankara 1994, s.99-109.
- Dursun K., Tarık. “Taşra, Ey ‘Ebedî Taşra!’” *Yeni Yüzyıl*, 7 Mayıs 1996.
- Kantarcı, Emine. “Dinar Aşığından Egeli Yeni Şiirler”, *Yeni Asır* (İzmit), 13 Mayıs 1996.
- Doğru, Necati. “Şiir ve Felsefe...”, *Sabah*, 9 Haziran 1996.
- Kemal, Mehmed. “‘Şairler Yaprağı’ Vardı...”, *Cumhuriyet*, 10 Haziran 1996.
- Baykurt, Fakir. “Taşrada Şiir Yeşermez mi?”, *Evrensel Gazetesi*, 9 Temmuz 1996, s.57-59.
- Gökovalı, Şadan. “Dinar’dan Yükselen Ses...”, *Cumhuriyet-Kitap*, S.335 (18 Temmuz 1996), s.8.
- Akkurt, Bülent. “Nedret Gürcan”, *Bodrum Magazin*, Temmuz/Ağustos 1996, s.12.
- İdil, Mümtaz. “Bir Şiir ve Politik Bir Masal”, *Siyah-Beyaz Gazetesi*, 4 Eylül 1996.
- Çalışkan, Hilmi. “Dinar’ın Üç Asları...”, *Dinar Haber*, S.2 (24 Eylül 1996), s.2.
- Dursun K., Tarık. “Taşra Tutsağı, Şiir Tutkunu Nedret Gürcan”, (*Tutkun ve Kırgın’ın Önsözünden*), Yaprak Yayınları, İstanbul 1996, s.7-8.
- Akkurt, Bülent. “Şiirde Anadolu’nun Sesi: Nedret Gürcan”, *Sanat Çevresi*, S.213-214 (1996), s.75.
- Tüleylioğlu, Orhan. “Gitsem Sessizlik Başlar...”, *Milliyet Sanat*, 15 Şubat 1997, s.49.
- “Dinar’ımızın Yetiştirdiği Şair”, *Dinar Belediyesi’nin Sesi*, S.2 (18 Nisan 1997), s.3.
- Uysal, Ahmet. “O Güzel Kitap Adları-Şiirdir Aşkın Sonu”, *Düşlem* (Bursa), S.1 (Mayıs 1997), s.24.



- Kestel, Serhat. “Dinarlı Şair Nedret Gürcan; Tutkun ve Kırgın”, *Cumhuriyet-Kitap*, S.381 (5 Haziran 1997), s.7.
- Gökovalı, Şadan. “Dinar’da Nedret Gürcan”, *Gazete Ege*, 25 Nisan 1998, s.21.
- Hızlan, Doğan. “Nedret Gürcan”, *Hürriyet*, 1 Temmuz 1998, s.5.
- Arabul, Özel. “Nedret Gürcan”, *Cumhuriyet-Kitap*, S.440 (23 Temmuz 1998), s.11.
- Elleri Var Ellere Benzemez, Yeditepe Şairlerinden *El Yazısı Şiirler*, (Hazırlayan: Fatma Türe), Yapı Kredi Yayınları, İstanbul 1998, s.48-49.
- Çalışkan, Hilmi. “Anadolu’da Bir Şair Nedret Gürcan”, *Dinar Haber*, S.223 (1 Haziran 1999), s.2.
- Hakkı, Ruşen. “Őarap Tadında Şiirler”, *Özgür Kocaeli*, 20 Haziran 1999, s.2.
- Seyirci, Musa. “Maiandros Yolcuları”, *Milliyet-Akdeniz*, 3 Temmuz 1999, s.3.
- Tüleylioğlu, Orhan. “Beş Çayı”, *Milliyet Sanat*, S.460 (15 Temmuz 1999), s.53.
- Akkurt, Bülent. “Nedret Gürcan’ın Son Şiir Kitabı ‘Beş Çayı’”, *Sanat Çevresi*, S.249 (Temmuz 1999), s.74-75.
- Akkurt, Bülent. “Nedret Gürcan’ın Son Şiir Kitabı ‘Beş Çayı’ Çıktı”, *Bodrum Magazin*, S.32 (Temmuz 1999), s.36.
- Necatigil, Behçet. “Nedret Gürcan”, *Edebiyatımızda İsimler Sözlüğü* (Yayına Hazırlayan: Hilmi Yavuz-Enver Ercan), Varlık Yayınları, İstanbul 1999, s.178.
- Kurdakul, Őükran. “Nedret Gürcan”, *Şairler ve Yazarlar Sözlüğü*, İnkılâp Kitabevi, Ankara 1999, s.325.
- Tekin, Arslan. “Nedret Gürcan”, *Edebiyatımızda İsimler ve Terimler*, Ötüken Yayınları, İstanbul 1999, s.294.
- Kırcan, Talat. “Ege Bahar ve Şiir Kokuyor”, *Hürriyetim*, 4 Nisan 2000, [www.arsiv.hurriyetim.com.tr/turk/00/04/04/egehab/53ege.htm](http://www.arsiv.hurriyetim.com.tr/turk/00/04/04/egehab/53ege.htm)
- Dursun K., Tarık. “Taşra Tutsağı, Şiir Tutkunu Nedret Gürcan”, *İz*, 8 Nisan 2000, s.26-40.
- “Salihli Şiir İkindileri Yapıldı”, *Evrensel*, 11.04.2000;  
[www.evrensel.net/00/04/11/kultur.html](http://www.evrensel.net/00/04/11/kultur.html)
- “Őairimiz Nedret Gürcan’a Dionysos Şiir Ödülü Verildi”, *Dinar Haber*, S.265 (2 Mayıs 2000), s.1.
- Ayhan, Ece. “Ece Ayhan’ın Dinar Bandosu- ‘Çıktı-Ka-Çıka’ ya da Dinar Bandosu’na Bir Dipyazı”, *Kitaplık*, S.47 (Mayıs-Haziran 2001), s.12-13.
- Günbaş, Ahmet. “‘Tutkun ve Kırgın’ Bir Şair Nedret Gürcan”, *İzmir İzmir*, Eylül-Ekim 2001, S.31, s.22-23.

- Çeviker, Turgut. “Şairler Yaprağı’nın Bahçevanı Nedret Gürcan”, *Kitap-lık*, S.50 (Kasım-Aralık 2001), s.202-204.
- “Ece Ayhan’ın Dinar Bandosu”, *A’Dan Z’ye Ece Ayhan, Kitap-lık Eki*, (Hazırlayan: Ahmet Soysal), S.59 (Mart 2003), s.30.
- “Şair Nedret Gürcan Üniversitede Yüksek Lisans Tez Konusu Oldu”, *Dinar Haber*, S.418 (27 Mayıs 2003), s.1.
- Süreya, Cemal. “Saklı Güldeste-268. Gün”, *Günler*, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul 2002, s.11-120; *Posta Kutusu*, S.1 (Güz 2003), s.98.
- Çeviker, Turgut. “Benim Sevgili Taşram-Nedret Gürcan”, *Satır Arası*, Dünya Yayıncılık, (Aralık 2003), s.26.
- “Nedret Gürcan’ın Beklenen Kitabı Benim Sevgili Taşram Çıktı”, <http://dinar.org/haber20032.htm>
- Tamer, Ülkü. “Taşradan Anılar”, *Milliyet*, 4 Ocak 2004, s.9.
- Akbal, Oktay. “Yarına Güzel Şeyler Bırakmak”, *Cumhuriyet*, 10 Ocak 2004, s.4
- Pulur, Hasan. “Benim Sevgili Taşram”, *Milliyet*, 11 Ocak 2004, s.3.
- İnce, Özdemir. “Benim Sevgili Taşram”, *Hürriyet*, 11 Ocak 2004, s.10.
- Pamir, Balçışek. “Edebiyat Dünyasını Karıştıran Soru”, *Sabah*, 10.02.2004; [www.sabah.com.tr.2004/02/10](http://www.sabah.com.tr.2004/02/10)
- “Dinar’daki Taşralı”, *Kocatepe* (Afyon), 12 Şubat 2004.
- “Dinar’daki Taşralı”, *Zirve* (Afyon), 12 Şubat 2004.
- “Dinar’daki Taşralı”, *Birlik* (Afyon), 12 Şubat 2004.
- “Dinar’daki Taşralı”, *Zafer* (Afyon), 12 Şubat 2004.
- “Dinar’daki Taşralı”, *Görüntü* (Afyon), 12 Şubat 2004.
- “Dinar’daki Taşralı”, *Gündem* (Afyon), 12 Şubat 2004.
- “Afyon’un Gururu Oldu”, *Kurtuluş* (Afyon), 12 Şubat 2004.
- “Benim Sevgili Taşram Yayınlandı”, *Gerçek* (Afyon), 12 Şubat 2004.
- “Gürcan’dan Anıların Kitabı”, *Lider* (Afyon), 12 Şubat 2004.
- “70 Yıllık Anılarını Kitapta Topladı”, *Türkeli* (Afyon), 12 Şubat 2004.
- Başer, Erdoğan. “Benim Sevgili Taşram”, *Anayurt* (Ankara), 26 Şubat 2004.
- Günbaş, Ahmet. “Nedret Gürcan’ın Edebiyat Anıları: Benim Sevgili Taşram, Taşradan Taşkın Anılar”, *Cumhuriyet-Kitap*, S.734 (11 Mart 2004), s.10-11.
- Başer, Erdoğan. “Nedret Gürcan”, *Anayurt* (Ankara), 13 Mart 2004.
- Ercan, İsmet. “Benim Sevgili Taşram”, *Maltepe Gazetesi* (Ankara), S.31 (25 Mart 2004), s.5.

- Efeoğlu, Ertuğrul. “Benim Sevgili Taşram Dinar, *Hürriyet Gösteri*, S.257 (Mart 2004), s.64-67.
- Leblebicioğlu, Galip. “Benim Sevgili Taşram”, *Türkeli* (Afyon), 19 Nisan 2004.
- Atlan, Ali. “Anılar Denizinde Pupa Yelken”, *Yeniğün* (İstanbul), 29 Nisan 2004.
- Kestel, Serhat. “Benim Sevgili Taşram”, *Bilim ve Ütopya Dergisi*, (Nisan 2004), s.12.
- Onaran, Mustafa Őerif. “Taşra”, *Varlık*, (Nisan 2004), s.45-47.
- “Taşradan Anılar”, [www.vitrindekikitaplar.com/yazar2004-06-02.htm](http://www.vitrindekikitaplar.com/yazar2004-06-02.htm)
- Afyonkarahisar’dan Yetişen Tanınmış Őahsiyetler”,  
[www.afyonhaber.com/populer/afyondayetisenler.htm](http://www.afyonhaber.com/populer/afyondayetisenler.htm), 01.07.2004
- “Nedret Gürcan Kaynaklı Türküler” (Koca Mustafa Türküleri 1-6),  
[www.sevdamsin.com/Turkuler.asp](http://www.sevdamsin.com/Turkuler.asp), 01.07.2004
- Emekçi, Gül, *Saklı Türküler*, Nedret Gürcan Kaynaklı Türküler, Koca Mustafa Türküleri 1-6 (Yöre, Afyon) [www.turkudostlari.net](http://www.turkudostlari.net), 01.07.2004
- Emekçi, Gül, *Saklı Türküler*, Nedret Gürcan Kaynaklı Türküler, Korunun Anacı Kumalar Dağı-2 (Yöre, Dinar); [www.turkudostlari.net](http://www.turkudostlari.net), 01.07.2004
- Öztop, Erdem. ‘Nedret Gürcan’, *Varlık*, Ağustos 2004, s.8-10, (kitap eki).

