

30 AĞUSTOS-KOCATEPE KONULU MARŞ VE TÜRKÜ DAĞARCIGI

Marches and Folk Song Repertory on 30 August-Kocatepe

*Uğur TÜRKMEN***

ÖZET

Büyük Taarruz'un Afyonkarahisar halkı ve Türk Milleti için önemi büyüktür. Türk milleti bu zaferle bir destan yazmış, kurtuluşunu ilan etmiştir. Kuşkusuz bu zafere giden yolda bir çok acılar yaşanmış ve bu acılar sazla, sözle ifade edilmiştir. Büyük Taarruz zamanını anlatan türküler yaşananların unutulmaması ve gelecek kuşaklara aktarılabilmesi için önemlidir. Marşlar da büyük zaferlerin en anlamlı şekilde hatırlanılmasına yardımcı olur. Tarih boyunca Türk milletinin başından geçenleri müzikle anlatıldığı marşların Türk müzik kültüründe önemli bir yeri vardır. Bu çalışma ile 30 Ağustos-Büyük Taarruz konulu marş ve türkü dağarcığı araştırılmış, bir durum tespiti yapılmıştır. Elde edilen veriler doğrultusunda gerek marş gerekse türkü dağarcığının istenilen nicelikte ve nitelikte olmadığı görülmüş ve konu üzerinde önerilerde bulunulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Kocatepe, Halk Türküsü, Marş.

ABSTRACT

Büyük Taarruz has great importance for the public of Afyonkarahisar and the nation of Turkish people. The nation of Turk wrote a legend with this victory and declared its liberation. Without doubt the notion of Turk lived many great pains in the way of victory and expressed these pains with music and song. Folk Songs tell the time of Büyük Taarruz is important in order not to forget past days and to be told new generations. Marches also to remember great victories at the most meaningful beauty. Marches have an important position because of the fact that they don't forget the past days of the notion of Turk having a thousand years music culture. With this study the source of March and folk music based on 30 August – Kocatepe have been searched, a determining of condition has been made. It

* Yrd. Doç. Dr. Afyon Kocatepe Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 03100/Afyonkarahisar, (uturkmen@aku.edu.tr)

has been seen that our source of both of March and Folk music aren't in desired quantity and quality and propositions have been on subject

Key Words: Kocatepe, Folk Song, March.
