

“KİTAB-I CEM SULTAN” VE GÜNEY BATI AVRUPA (FRENGİSTAN)

“Kitâb-ı Cem Sultân’ and Southwestern Europe”

*H. Mustafa ERAVCI**

ÖZET

Anonim bir eser olan “Kitâb-ı Cem Sultân” Cem Sultan’ın hayatı, Osmanlı ve Batı arasındaki siyasal ve diplomatik ilişkiler ve yazarın seyahati esnasında gördüğü yerlerdeki bazı ilginç gelenekler ile ilgili bilgiler ihtiva eder. Dolayısı ile bu eser Avrupa ile Osmanlı arasındaki diplomatik, siyasi ve kültürel ilişkiler bakımından önemlidir. Eserin bahsi geçen yönlerine bağlı olarak bu çalışmada Kâfir imajı, bölge insanının kültürü, gelenekleri ve iki kültürün karşılıklı bakış açıları incelenmektedir.

Anahtar Kelimeler: Cem Sultan, Osmanlı, Batı, Kâfir imajı

ABSTRACT

“Kitâb-ı Cem Sultân” is an anonymous book, contains information about Cem Sultan’s life and politic\diplomatic relations between Ottoman and the Western Europe. A part from these it has data of culture and tradition of regions which was seen by author. Indirectly it is important from cultural and politics relation point of view. According to these ways of text, in this study, infidel image in the Turkish people and their interesting against Europe culture and Christian faith were examined.

Key Words: Cem Sultan, Ottoman, The West, Infidel image.

* Doç. Dr., Afyon Kocatepe Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Tarih Bölümü, 03200/Afyonkarahisar, (hmeravci@hotmail.com).